

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ АРХИТЕКТУРНОМ ОТКРЫТОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ЗЕЛЁНЫЙ ПРИЮТ ТУРИСТА НА ПРИРОДНОЙ ТЕРРИТОРИИ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок организации и проведения Всероссийского архитектурного открытого творческого конкурса «ЗЕЛЁНЫЙ ПРИЮТ туриста на природной территории» (далее – Конкурс), а также порядок определения победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса, процедуру их награждения.

1.2. Конкурс представляет собой состязание в выполнении конкурсных проектов на актуальную востребованную обществом тему, требующую архитектурного решения, в процессе которого участники должны продемонстрировать свои знания, умения и навыки в архитектурном проектировании.

1.3. Организатором Конкурса (далее – Организатор) являются АНО «Научно-исследовательский институт устойчивого развития в строительстве».

1.4. Конкурс является открытым. В Конкурсе могут принимать участие:
– архитекторы, градостроители, реставраторы и дизайнеры, как самостоятельно, так и в составе творческих коллективов;
– архитектурные, дизайнерские и реставрационные компании, зарегистрированные в Российской Федерации;
– студенты образовательных организаций высшего образования в области архитектуры.

1.5. Организационный взнос за участие в конкурсе с участников не взимается.

1.6. Конкурс проводится в период с 24 апреля 2023 г. по 16 июня 2023 г. Подведение итогов Конкурса осуществляется в период с 19 по 23 июня 2023 г.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью ознакомления студентов и преподавателей архитектурных ВУЗов, профессиональных архитекторов, а также участников туристской индустрии с современным подходом к созданию инфраструктуры для природного туризма в соответствии с принципами устойчивого развития, включая изучение методов и приемов архитектурного проектирования, которые позволяют создавать экологичные и энергоэффективные объекты туристической инфраструктуры на природных территориях, используемых для рекреационной деятельности, а также осмысление возможности реализации этих проектов.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление и поощрение прогрессивных творческих идей в сфере архитектуры, дизайна окружающей среды, инфраструктурного обеспечения туристской деятельности на природных территориях;
- ознакомление участников конкурса и заинтересованных лиц с современным подходом к устойчивому развитию инфраструктуры для природного туризма – выявление и пропаганда архитектурных концепций, решающих наиболее актуальные инфраструктурные проблемы устойчивого развития индустрии природного туризма и туристской индустрии в целом;

- продвижение архитектуры, как профессии и сферы искусства среди широкой общественности;
- развитие междисциплинарного сотрудничества профессиональных творческих союзов, архитектурно-строительных вузов и профессиональных организаций;
- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, повышение заинтересованности в получении знаний в области архитектурного образования и «зеленой» архитектуры.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Для проведения Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

3.2. Для осуществления приемки и оценки конкурсных проектов Оргкомитет утверждает номинации и критерии оценки в номинациях.

3.3. Для выявления победителей создается Жюри.

3.4. Оргкомитет осуществляет следующие функции и полномочия:

- координирует и контролирует подготовку и проведение Конкурса;
- организует сбор заявок на участие в Конкурсе;
- проводит обработку заявок;
- формирует состав участников Конкурса;
- формирует состав Жюри;
- разрабатывает систему номинаций, критериев оценки, наград;
- проводит регистрацию участников, церемонию открытия Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Конкурса;
- организует процедуру награждения победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса;
- аннулирует результаты участников в случае нарушения ими настоящего Положения о Конкурсе;
- обеспечивает свободный доступ к информации о настоящем Положении о Конкурсе, составе участников победителях и лауреатах/дипломантах;
- конструирует модели и механизмы продвижения проекта Конкурса в информационном пространстве;
- готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации;
- осуществляет иные функции и полномочия, необходимые для организации и проведения Конкурса.

3.5. Состав Жюри определяется до 01 июня 2023 года и состоит из не менее 3 и не более 9 человек, обладающих выдающимися профессиональными знаниями в сферах архитектуры, туризма и управления устойчивым развитием.

3.6. Жюри осуществляет следующие функции и полномочия:

- проверяет и оценивает конкурсные работы;
- проводит анализ конкурсных работ и представляет Оргкомитету аналитический отчет о результатах проверки;
- готовит предложения для утверждения победителей и лауреатов/дипломантов;
- оформляет итоговые протоколы;
- осуществляет иные функции и полномочия, необходимые для организации и проведения Конкурса.

3.7. В своей деятельности Оргкомитет и Жюри руководствуются принципами профессионализма, законности, объективности и гуманизма.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте НИИУРС www.greenzoom.ru и распространяется открыто.

4.2. Категории и номинации конкурсных проектных концепций:

4.2.1. Номинации для профессиональных архитекторов, их творческих коллективов, обучающихся и преподавателей образовательных организаций высшего образования в области архитектуры:

- студенческие работы;
- работы преподавателей архитектурных ВУЗов и работы практикующих профессиональных архитекторов, их творческих коллективов;

Конкурсные работы обучающихся различных курсов образовательных организаций высшего образования в области архитектуры выделяются по решению в соответствующие отдельные категории.

4.2.3. В случае отсутствия конкуренции в соответствующей категории единственный участник получает признание в виде диплома участника Конкурса.

4.3. Работы для Конкурса могут быть выполнены:

- в традиционной ручной графике;
- с помощью средств компьютерного моделирования и графики;
- в форме архитектурных макетов и инсталляций.

4.4. Конкурсные работы должны поступить в оргкомитет не позднее 16 июня 2023 года.

4.5. Участник присылает конкурсную работу в электронном виде на адрес Организатора info@niiurs.ru вместе с сопроводительным письмом, в котором указывает номинацию, наименование работы, краткую пояснительную записку (600-900 знаков), краткие сведения о заявителе (200-500 знаков), контактные данные (адрес, телефоны и адрес электронной почты).

4.6. Электронные и фотокопии конкурсных работ, выполненных в ручной графике, а также фотографии макетов принимаются на Конкурс.

4.7. На конкурсной работе должна присутствовать подпись авторов (в свободной форме).

4.8. Конкурсные работы, выполненные в электронной форме, представляются в файле формата JPEG, с размером листа 600х600 мм и разрешением 300 точек на дюйм.

4.9. Графические работы, макеты и работы, выполненные в электронном виде, остаются в распоряжении Организатора и участникам не возвращаются.

4.10. Права на публикацию конкурсной работы в случае присвоения звания победителя или лауреата/дипломанта Конкурса передаются авторами Организатору с обязательным указанием авторства работы.

4.11. Критерии оценивания:

- новизна, оригинальность, уникальность творческого подхода;
- соответствие поставленной задаче;
- степень проработанности и обоснованности архитектурных решений;
- раскрытие темы.

4.12. Организаторы оставляют за собой право принятия решения о размещении каждой конкурсной работы на открытой выставке, а также в средствах массовой информации.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Конкурсные работы в каждой из номинаций, выполненные участниками из различных категорий, рассматриваются, сравниваются и проходят конкурсный отбор в рамках соответствующей категории.

5.2. Победители и лауреаты/дипломанты в номинациях/категориях Конкурса определяются Жюри путем оценивания конкурсных работ участников на основании критериев, установленных настоящим Положением.

5.3. Все участники Конкурса получают сертификаты участника.

5.4. Победители и лауреаты/дипломанты Конкурса награждаются дипломами (дипломы первой, второй и третьей степени).

5.5. Экспертное жюри имеет право установить число дипломов в отдельных номинациях в зависимости от числа поданных работ в данных номинациях.

5.6. Высшая награда Конкурса - «Гран-при» присуждается абсолютному победителю Конкурса.

5.7. Дипломы победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса подписывает председатель оргкомитета.

5.8. Результаты Конкурса размещаются на сайте www.greenzoom.ru, в средствах массовой информации и рассылаются участникам Конкурса по электронной почте.